

Escola Municipal Cirila Francisca da Silva

Da França e a Bolívia no Instagram: entre revoluções e independências

Justificativa / Saberes Curriculares

O final da Idade Moderna e o início da Idade Contemporânea foram períodos de intensos conflitos políticos, sociais e econômicos. A Revolução Francesa, com seus ideais iluministas e democráticos, teve um impacto duradouro em todo o mundo, inclusive no Brasil. Sob Napoleão Bonaparte, houve um período de centralização que culminou no Império Napoleônico na Europa. Esses eventos foram cruciais, influenciando até mesmo a vinda da Família Real portuguesa para o Brasil. Além disso, a Revolução Francesa inspirou movimentos emancipatórios na América Latina, como a independência da Bolívia. A proximidade entre Brasil e Bolívia, especialmente em regiões como Pontes e Lacerda, facilita as trocas culturais entre os dois países, destacando as diferenças histórico-culturais entre eles.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Como a Revolução Francesa e a Era Napoleônica ocorreram e impactaram a América do Sul?

Os territórios investigados foram o livro didático da escola e sites de internet confiáveis para a criação de postagens no Instagram. Inicialmente, os temas foram abordados de forma expositiva e debatidos para instigar reflexões nos alunos. Posteriormente, os alunos foram convidados a participar do projeto, formando grupos, embora alguns tenham optado por trabalhos individuais.

Eles tiveram 15 dias para pesquisa e produção, com orientação da professora, seguida pela avaliação da produção pela mesma.

Definição do Tema

O tema foi construído mesclando elementos da Revolução Francesa e da Era Napoleônica e as consequências desses dois eventos na independência da Bolívia, no século XIX. As perguntas realizadas foram: - Como ocorreu a Revolução Francesa? Causas e consequências. - Após a Revolução Francesa, a Era Napoleônica consolidou parte das ideias iluministas, tais como a propriedade privada. Com Napoleão Bonaparte se apropriou delas para criar seu império? Quais as consequências? - As ideias iluministas serviram de inspiração para a independência de colônias sul-americanas, como elas influenciaram a independência da Bolívia?

Da França e a Bolívia no Instagram: entre revoluções e independências

Índice Inicial e Formativo

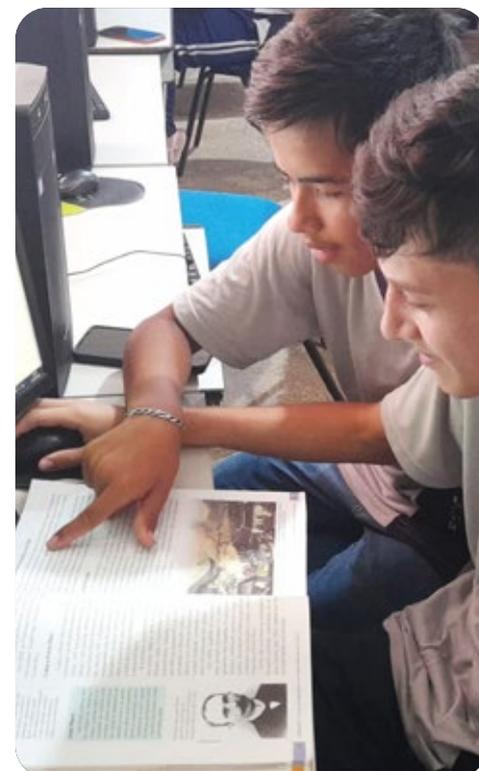
Inicialmente, os alunos foram questionados sobre a Revolução Francesa, a Era Napoleônica e a Independência Boliviana para iniciar o debate. Logo, perceberam que sua compreensão era limitada, pois havia muitos detalhes importantes para a história do Brasil e para explicar aspectos do país vizinho. Também observaram que as explicações da professora levantavam novas perguntas, que poderiam ser

exploradas por meio de pesquisas históricas. Começaram a pesquisa com o livro didático, identificando informações incompletas ou que suscitavam outras questões. Uma de suas curiosidades era aprender como transformar essas perguntas em conteúdo para mídias sociais de maneira rápida, atraente e divertida.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

EF08HI04: Identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e seus desdobramentos na Europa e no mundo. EF08HI06: Aplicar os conceitos de Estado, nação, território, governo e país para o entendimento de conflitos e tensões. EF08HI07: Identificar e contextualizar as especificidades dos diversos processos de independência nas Américas, seus aspectos populacionais e suas conformações territoriais. EF08HI08: Conhecer o ideário dos líderes dos movimentos independentistas e seu papel nas revoluções que levaram à independência das colônias hispano-americanas. EF08HI11: Identificar e explicar os protagonismos e a atuação de diferentes grupos sociais e étnicos nas lutas de independência no Brasil, na América espanhola e no Haiti. EF08HI13: Analisar o processo de independência em diferentes países latino-americanos e comparar as formas de governo neles adotadas.

Leitura do capítulo do livro didático; aulas expositivas; pesquisa em sítios confiáveis de



Escola Municipal Cirila Francisca da Silva

Da França e a Bolívia no Instagram: entre revoluções e independências

pesquisa; escolha da mídia social a ser inserido o conteúdo produzido pelos alunos; produção dos posts/vídeos para ser lançados na mídia social escolhida

Cooperação, Cidadania, Diálogo

O valor da cooperação foi evidenciado na colaboração dos alunos nos trabalhos desenvolvidos, que exigiram aprendizado na tomada de decisões e na construção de consenso pacífico sobre possíveis impasses. A cidadania foi promovida ao compreenderem a história de outros países e ao se conectarem com sua própria história, contribuindo para uma compreensão mais ampla como "cidadãos do mundo", inserindo questões sobre a participação da América Latina em um contexto internacional predominantemente europeu. O diálogo foi incentivado através da capacidade de criar opiniões diversas diante dos conteúdos,

reconhecendo que sobre um mesmo assunto podem existir diferentes pontos de vista, sendo fundamental encontrar pontos comuns para debate ou consenso na construção crítica do aluno.

Da França e a Bolívia no Instagram: entre revoluções e independências

Comunidade de Aprendizagem

As professoras de outras disciplinas, tais como Português e Geografia, desempenharam o papel importante, pois trocavam ideia com a professora que coordenava o projeto, enriquecendo ainda mais a produção dos alunos.

Índice Final

A avaliação do projeto é positiva, visto que os alunos gostaram bastante de como os assuntos foram trabalhados e, principalmente, por eles se descobrirem protagonistas de seu próprio conhecimento.

Os estudantes, tendo escolhidos seus temas e a mídia social, testaram o seu poder de síntese, sua proatividade e criatividade. Eles buscaram formas de fazer os posts/vídeos, as imagens para as postagens, desenvolveram seus resumos e sínteses a fim de criar seus textos ou saber utilizar de fontes bibliográficas, tais como o livro didático. Logo, eles tiveram de pesquisar técnicas em mídias sociais, aprimorando seus conhecimentos na rede social escolhida. Por fim, conseguiram criar posts e vídeos sobre o tema.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

A mostra pedagógica ocorreu na última semana de outubro e contou com a participação da comunidade escolar e externa. Foi bastante apreciada, inspirando, certamente, novos projetos para os alunos e alunas.



FICHA TÉCNICA

Escola: Escola Municipal Cirila Francisca da Silva

Etapas de Ensino: Ensino Fundamental II

Turma: 8º ano A

Quantidade de alunos: 10

Educadores: Albertina Paiva Barbosa

Assessoria Pedagógica: Marcia Regina Simpioni Carraro

Estado: Mato Grosso

Município: Pontes e Lacerda

Cooperativa: Sicredi Biomas

Data Inicial: 25/04/2022

Data Final: 16/05/2022