

C.E.I. MARIA ANTÔNIA GALVÃO NETO

# Máscaras africanas

#### **INFORMAÇÕES INICIAIS**

Assessor(es) Pedagógico(s): Rosa Maria Ferreira Botassin

Educador(es): Franciely Barros Borges, Yasmin Fernanda Dalla Costa de Souza

Turma(s): Pré II

Quantidade de crianças e/ou adolescentes: 25

Etapa(s) da educação básica: Educação infantil - crianças pequenas (pré-escola)

Modalidade(s): Ensino Regular

### SABERES DAS CRIANÇAS, CONHECIMENTOS CURRICULARES E INTENCIONALIDADES

**Narrativa Inicial:** Os pequenos não tinham muita noção sobre os povos africanos e suas tradições, então decidi falar sobre as máscaras africanas.

Ciência do Coordenador Pedagógico: Sim Permitir consulta pública: Sim

### **EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA**

Território escolhido ou construído para ser investigado: Sala de aula.

Pergunta exploratória (elaborada a partir dos diferentes contextos): Como são feitas as máscaras africanas? Essa cultura nos encanta?

Realização e narrativa da expedição:
A partir do olhar para a valorização da culturas de outros povos, propomos brincadeiras afro-brasileiras, atividades artísticas com música e dança, trabalhamos com livros de escritores negros, com contato com bonecas negras, o ato de se olhar no espelho, enfim, tudo que vai englobando a questão da identidade.

#### **ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO**

**Descrição do índice inicial - 0 que já sabemos?** Que a África é um país.

**Descrição do índice formativo - 0 que queremos saber?** Sobre a cultura africana, especificamente as máscaras.

## MOBILIZAÇÃO DOS CONHECIMENTOS EDUCATIVOS

Campos de experiência: Eu, o outro e nós. Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida. (El03E006). Traços, sons, cores e formas. Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. (EI03TS02).

Propostas/Ações educativas/Estratégias Pedagógicas: Conhecer um pouco sobre a cultura africana e suas manifestações artísticas, no caso máscaras africanas. Fiz buscas no Google de artigos que me ajudou sobre o conhecimento do mesmo e também vídeos educativos sobre a temática para os pequenos.

#### **COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM**

**Descrição da comunidade de aprendizagem:** As crianças tiveram a oportunidade de observar, descobrir e aprender sobre a história da cultura africana.

**Apoiadores:** Secretaria de educação do município de Pontes e Lacerda. Sicredi biomas. Comunidade escolar.

#### **ÍNDICE FINAL**

Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos? Descobriu-se que os africanos possuem uma cultura artística muito rica e significativa, e essa cultura faz parte da nossa história.

Como foi a atividade integradora? Muito aprendizado na confecção das máscaras, através de explicações, vídeos e interação entre as criancas.

Quais os princípios e valores do Programa foram desenvolvidos nas ações do projeto? Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Respeito à diversidade, Diálogo.

Período inicial: 11/08/2023 Período final: 11/08/2023

Narrativas dos protagonistas do projeto: A euforia de aprender sobre as máscaras e a oportunidade de confeccionar as máscaras que representam este país de

uma forma alegre e divertida.







