

C.E.I. MÁXIMO ASSUNÇÃO

Os 5 Sentidos

INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): Rosa Maria Ferreira Botassin

Educador(es): Marinalva da Silva Santos

Turma(s): Pré II A

Quantidade de crianças e/ou adolescentes: 18

Etapa(s) da educação básica: Educação infantil – crianças pequenas (pré-escola)

Modalidade(s): Ensino Regular

SABERES DAS CRIANÇAS, CONHECIMENTOS CURRICULARES E INTENCIONALIDADES

Narrativa Inicial: Apresentar como as percepções pelos cinco sentidos do corpo ajudam as crianças a construir novas experiências e compartilhar atividades práticas dentro desta proposta, já que as crianças identificam as partes do corpo mas a relação com os sentidos são incompletas.

Ciência do Coordenador Pedagógico: Sim
Permitir consulta pública: Sim

EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

Território escolhido ou construído para ser investigado: Atividades em sala, atividades impressa e do livro didático, atividades lúdicas com a participação das crianças no próprio ambiente escolar.

Pergunta exploratória (elaborada a partir dos diferentes contextos): Identificar os órgãos (olho, boca, ouvido, nariz e mãos) relacionando-os aos sentidos (visão, paladar, audição, olfato e tato) na percepção das sensações no ambiente inserido.

Realização e narrativa da expedição: Em dias alternados elaborei uma atividade lúdica para cada sentido, onde as crianças puderam participar de todos os momentos. Primeiro trabalhei o Tato em uma caixa foi colocado retalhos de diversos materiais como tecido, papel, algodão e outros, essa atividade as crianças tinham que pegar sem olhar. Para trabalhar o sentido Visão: foi impresso algumas obras de arte e exposto no quadro e com a luz apagada, sala totalmente escura, iluminei com a lanterna para que eles pudessem ver. O sentido Audição pedi que todos fizessem silêncio para ouvir os sons do local, depois foi exposto um aparelho de som para ouvir diversas músicas de ritmos diferentes e levei um tambor para eles ouvirem. O Olfato foi sentir o cheiro de vários materiais com os olhos vendados e identificá-los. Para finalizar foi o sentido Paladar nesse foi realizado com a participação

dos alunos a confecção de um docinho de leite ninho e puderam provar o doce no final.

ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

Descrição do índice inicial - O que já sabemos? No primeiro momento as crianças já conhecem e identificam os órgãos que fazem parte dos cinco sentidos, até fazem relação aos sentidos que eles são responsáveis. Porém, não sabem nomear corretamente esses sentidos.

Descrição do índice formativo - O que queremos saber? Estimular e desenvolver os cinco sentidos. Identificar e diferenciar os sentidos, aprendendo como cada um deles funciona e opera no nosso corpo.

MOBILIZAÇÃO DOS CONHECIMENTOS EDUCATIVOS

Campos de experiência: O Eu, o Outro e o Nós Corpo, Gestos e Movimentos Traços, Sons, Cores e Formas Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações.

Propostas/Ações educativas/Estratégias Pedagógicas: Através de uma abordagem estimular e desenvolver os cinco sentidos, desenvolver a coordenação motora, aprimorar a interpretação cognitiva através do uso dos sentidos. Trabalhar o autoconhecimento, aprendendo como cada um deles funciona. Aguçar a sensibilidade do tato, identificar diferentes sons, a importância da visão, distinguir diversos sabores e identificar cheiros.

COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

Descrição da comunidade de aprendizagem: Todos os alunos da sala de aula do Pré II A.

Apoiadores: Tivemos como apoiadores a comunidade escolar, também do Sicredi através do programa União faz a vida.

ÍNDICE FINAL

Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos? As crianças puderam dife-

renciar cada sentido, dar importância a cada um deles. Com as atividades trabalhadas absorveram informações necessárias para estimular o organismo e desenvolver conhecimento sobre cada um deles. A importância da visão para ver o mundo que está inserido, as sensações através do tato, os sons que podem ouvir, o olfato para identificar o cheiro bom e ruim também e o paladar para sentir os gostos azedo e também o doce e outros. **Como foi a atividade integradora?** Através das atividades concretas observei que: Na atividade do Tato as crianças conseguiram identificar alguns dos objetos que estavam dentro da caixa e ficaram surpresos quando revelei o que estava dentro. Na atividade da visão deram importância quando viram o quanto ela é importante, estando no escuro sem poder ver direito, ao iluminar as obras de arte, identificaram uma que já havia feito uma atividade sobre a mesma no livro didático (Abaporu de Tarsila do Amaral). Já no sentido audição identificaram vários sons do ambiente externo ao fazer silêncio total, até relataram algumas palavras que a professora da sala ao lado estava falando. O sentido olfato foi o que mais eles identificaram, porém as vezes não sabiam o nome correto, como o cheiro da canela (falaram que era de por no doce), do sabão em pó (que era de lavar roupa). Ao finalizar com o sentido paladar, as crianças ajudaram a fazer o docinho de leite ninho, durante a confecção já iam falando sobre o cheiro dos ingredientes e os sabores, ainda comentei que iria ficar azedo, mas todos disseram que não e sim doce.

Quais os princípios e valores do Programa foram desenvolvidos nas ações do projeto? Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Respeito à diversidade, Diálogo.

Período inicial: 24/07/2023

Período final: 10/08/2023

Narrativas dos protagonistas do projeto: Alunos da sala, comunidades escolar, Sicredi.

