

E.M. PROFESSORA ROSILEI PEREIRA DOS SANTOS

Tipos de Violência contra a Mulher.

INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Marcia Regina Simpioni Carraro**Educador(es): **Laiza Silva Santos Pinheiro**Turma(s): **5º ano C**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **29**Etapa(s) da educação básica: **5º ano EF**Modalidade(s): **Ensino Regular**

CURRÍCULO

De onde partimos? Ciências Humanas: Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social. Linguagem: Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.

Ciência do Coordenador Pedagógico: Sim
Permitir consulta pública: Sim

EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

Território a ser investigado: Sala de aula.

Pergunta exploratória: Quais os tipos de violências que as mulheres sobre diariamente no Brasil?

Descrição da expedição (registro de experiências): No primeiro momento foram realizados pesquisas relacionados aos tipos de violências sofridas pelas mulheres brasileiras diariamente. No segundo momento fizemos uma roda de conversa a qual tinha como objetivo refletir sobre a história do Dia Nacional da Mulher e suas implicações sociais. Em seguida produzi-

mos uma pequena peça teatral.

ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

Descrição do índice inicial - O que já sabemos? Tem aumentado a cada dia a violência contra a mulher.

Descrição do índice formativo - O que queremos saber? Com que frequência as mulheres são violentadas no Brasil? Quais os tipos de violências? Como acontece as violências: Física, Psicológica, sexual, patrimonial, moral, etc.? O que é a Lei Maria da Penha?

ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos): Desenvolver a consciência crítica e a valorização do papel da mulher na sociedade, promovendo a igualdade de gênero e o respeito às diferenças.

Ações pedagógicas de aprendizagem: Peça Teatral.

COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem? A participação ativa dos alunos, onde todos os

indivíduos estavam envolvidos de forma consciente e voluntária nas atividades propostas e em todo processo de desenvolvimento.

Apoiadores: Gestão escolar.

ÍNDICE FINAL

Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos? Buscamos compreender cada um dos tipos de violência contra a mulher, que é um passo fundamental para identificar e denunciar as agressões. Violência não é só física e sim: Psicológica, sexual, moral entre outras.

Como foi a atividade integradora? Peça Teatral relaciona aos diferentes tipos de violências sofridos pelas mulheres.

Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos? Cooperação, Cidadania, Respeito à diversidade, Justiça.

Período inicial: 04/03/2024

Período final: 08/03/2024

O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto? O entusiasmo de cada criança no processo de construção e elaboração do projeto, principalmente na peça teatral.

