

E.M. SANÁRIA SILVERIA DE SOUZA

Projeto Vitória-Régia: Cultivando Conhecimento e Preservação

INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Marcia Regina SImpioni Carraro**Educador(es): **Graciele Rosa de Jesus**Turma(s): **5ª ano C**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **27**Etapa(s) da educação básica: **5º ano EF**Modalidade(s): **Ensino Regular**

CURRÍCULO

De onde partimos? Língua Portuguesa, Arte e Ciência.

Ciência do Coordenador Pedagógico: Sim

Permitir consulta pública: Não

EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

Território a ser investigado: Sala de aula e Laboratório de Informática.

Pergunta exploratória: Onde a Vitória-Régia é encontrada naturalmente? Quais são as condições ideais de habitat para o crescimento da Vitória-Régia?

Descrição da expedição (registro de experiências): No laboratório de informática os alunos pesquisaram sobre a planta aquática Vitória-régia, e posteriormente socializaram suas pesquisas e em seguida distribuiu uma ilustração da planta para que os alunos pudessem colorir e finalizamos com a produção de um poema a partir das pesquisas feitas, por fim realizamos a exposição dos trabalhos dos discentes no mural da escola.

ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

Descrição do índice inicial - O que já sabemos? A Vitória-régia é uma planta aquática.

Descrição do índice formativo - O que queremos saber? De onde vem o nome "VitóriaRégia" e qual é a sua origem? Onde a Vitória-Régia é encontrada naturalmente? Quais são as condições ideais de habitat para o crescimento da Vitória-Régia? Qual é a importância da Vitória-Régia na cultura local onde ela é encontrada? Qual é o papel ecológico da Vitória-Régia em seu ecossistema?

ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvol-

vidos): • Pesquisar e socializar sobre a planta aquática vitória-régia; • Ler e interpretar a lenda da vitória-régia. • Produzir um poema com a temática vitória-régia; • Digitar os poemas no laboratório de informática da escola. • Montar um cartaz para exposição dos poemas.

Ações pedagógicas de aprendizagem: Os alunos elaboraram perguntas sobre o que queriam saber sobre a planta aquática vitória-régia e em seguida fomos ao laboratório de informática para que eles pudessem fazer as pesquisas. Toda a pesquisa foi transpassada para o caderno, pois ao retornarmos para sala de aula eles pintaram uma ilustração da planta vitória-régia além de socializarmos os resultados das pesquisas. Para finalizar fizemos a leitura e discussão da lenda da vitória-régia. Revisei as características do gênero poema e propus a escrita de um poema com a temática Vitória-régia, já sabendo das dificuldades dos discentes juntamente com eles pontuei no quadro aspectos da pesquisa que eles fizeram no laboratório e fui circulando as palavras chave e montar blocos de rimas com essas palavras. A partir da imaginação, das pesquisas e com a ajuda dos blocos de rimas eles produziram os poemas, conforme iam terminado fui lendo e propondo a reescrita dos poemas. Por fim, fomos ao laboratório de informática para que eles pudessem digitar os poemas, com o término da digitação retornamos para sala de aula e distribuí uma folha da vitória-régia para que eles pintassem e colassem seus poemas e assim montamos o cartaz para se exposto no mural da escola.

COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem? Os alunos participaram de modo ativo das discussões e realizações das atividades.

Apoiadores: A escola.

ÍNDICE FINAL

Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos? A Vitória-Régia desempenha diversos papéis ecológicos importantes. Suas folhas largas fornecem sombra e abrigo para várias espécies de peixes, sapos, aves e insetos aquáticos. Além disso, suas flores atraem polinizadores, como besouros e abelhas, contribuindo para a biodiversidade local. As plantas também ajudam a oxigenar a água e fornecem nutrientes através de suas raízes, melhorando a qualidade do habitat aquático. A Vitória-Régia tem uma grande importância cultural para as populações locais da Amazônia. É frequentemente mencionada em lendas e mitos indígenas, sendo vista como símbolo de beleza e força. Além disso, suas folhas grandes e flutuantes são usadas para fazer cestos, enquanto suas sementes são comestíveis e têm valor nutricional. O nome "Vitória-Régia" foi dado em homenagem à rainha Vitória do Reino Unido e à Imperatriz Teresa Cristina do Brasil. A planta foi descoberta na Amazônia brasileira pelo explorador francês Aimé Bonpland, em 1801, e batizada em honra às duas figuras reais.

Como foi a atividade integradora? Os alunos puderam aprender sobre a anatomia da Vitória-Régia, incluindo suas folhas flutuantes, flores e raízes submersas. Além disso, desenvolveram desenhos, pinturas e poema inspirado na Vitória-régia, destacando sua beleza e relevância cultural.

Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos? Cooperação, Cidadania, Respeito à diversidade.

Período inicial: 01/03/2024

Período final: 05/07/2024

O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto? A participação e o envolvimento dos discentes nas atividades desenvolvidas.

